

## **Małgorzata Michniak**

Artysta plastyk instruktor rysunku i malarstwa oraz form plastycznych w MDK, pedagog. Brała udział w licznych wystawach zbiorowych i indywidualnych, min. „Wrocławski Ogród Ceramiki” – 50-lecie ASP (Wrocław, Opatówek 2002), „Początek” Ceramika Młodych (Lubin 2003), „Nim opadną dymy” (Wrocław, Bolesławiec, Lubin 2005), „Design młodych” (Warszawa 2007). Laureatka Stypendium Zarządu Województwa Dolnośląskiego w zakresie twórczości artystycznej; projekt z zakresu ceramiki pt. „CZARNOBIEL 2009”.

...Praca z dziećmi jest dla mnie inspiracją w poszukiwaniu nowych kreacji, pozwala mi spojrzeć na świat przez pryzmat „Małych artystów”, a zdobytą wiedzę, umiejętności i doświadczenie z wielką radością i entuzjazmem przekazuję dzieciom widząc sens w procesie edukacji twórczej.

## **Malarstwo i rysunek**

Zajęcia skierowane są do uczestników w wieku od 6 do 15 lat.

Zajęcia skierowane są do dzieci interesujących się malarstwem i rysunkiem. Mają one na celu wspomaganie rozwoju umiejętności i zainteresowań sztukami plastycznymi poprzez różnorodne działania twórcze. Na zajęciach dzieci mają możliwość poznania różnych technik malarskich i rysunkowych, tj. akwarela, tempera, farby plakatowe, technika olejna, malarstwo na szkle, pastele olejne i suche, rysunek ołówkiem, węglem, sepią, tuszem, itp. Poznają zasady rysunku i malarstwa, min. rysunek postaci, martwa natura, pejzaż, tematy okolicznościowe. Działania twórcze oparte są na obserwacji otaczającego nas świata, odwoływaniu się do własnych doświadczeń, wyobraźni, sztuki słowa, muzyki, świata przyrody. Wszystkie te czynności mają na celu rozwijanie kreatywności, wrażliwości, zmysłu estetyki i chęci tworzenia.

## **Formy plastyczne**

Zajęcia skierowane są do uczestników w wieku od 6 do 15 lat.

Na zajęciach uczestnicy będą mogli rozwijać swoje zainteresowania oraz umiejętności manualne i plastyczne. Dzieci poznają wybrane techniki plastyczne, tj. formowanie z mas plastycznych (modelina, masa solna), szycie ręczne i maszynowe, elementy biżuterii, malarstwo i rysunek, filc i batik. Działania twórcze oparte są na obserwacji, tematy zajęć czerpane są z otaczającego nas świata. Zajęcia pozwalają rozwijać umiejętności manualne, kreatywność, wrażliwość, chęć tworzenia i zmysł estetyki.